



Архитектор Лука Скаккетти в своей миланской архитектурной студии

На странице слева Удине, родной город Сильверию Мариана



Коллекция мебели для открытого воздуха от итальянской фабрики Paola Lenti



Кухня Vision по дизайну Паоло Пининфарини (на фото внизу), Snaidero



провод, тарелка с лампочкой—и всё. Даже в офисах в основном использовали неоновые лампы. Тогда я понял, что в России важная тема—светильники. И я начал изучать эту тему. Мне повезло: я был знаком с самим Акилле Кастильони. Он говорил, нетрудно поразить икрой и шампанским, а ты попробуй приготовить что-то особенное из обычной картошки и завоевать сердце гостя! И это был принцип его работы. Если вспомнить, что он делал для FLOS, то мы увидим, что он собирал какие-то штуки на свалках, соединял их вместе, и получался шедевр. Так он придумывал свои лучшие вещи. Такой подход вообще отражает главные принципы итальянского дизайна. У нас, итальянцев,