



Novanta di Eclisse è il contro telaio che alloggia una porta sezionale: mentre una parte si eclissa dentro il vano, l'altra si apre a battente offrendo un passaggio luce standard anche là dove le dimensioni del muro sono limitate

Affascinanti giochi di calici rovesciati, trasparenze che si sovrappongono o colori a contrasto. È la collezione Spillray di Axo Light

Amatissima e sempre attuale, la libreria verticale Ptolomeo occupa il minimo ingombro e impila i libri diventando un colorato totem



Non è una semplice seduta, Shito di Paola Lenti nasconde al suo interno un contenitore, utile per riporre coperte e oggetti

La porta Libro di TRE-Più riduce al minimo l'ingombro delle ante. Qui è nella finitura laccata color corda

aver accettato con entusiasmo. Il risultato lo si può vedere nel trasformismo di mensole minimaliste che si tramutano in appendiabiti, negli specchi magici che inglobano luci e mensole, nelle lampade glamour che si allungano per dare luce su richiesta. In ogni caso la tecnologia aiuta: si può contare su materiali dalle straordinarie performance di resistenza e affidabilità, così come su meccanismi hi-tech che consentono prestazioni innovative. Sono stati realizzati, per esempio, divani che con un klik del telecomando si trasformano in letti a due piazze e luci dimmerate controllate da un'app del telefonino. Insomma, tecnologia e creatività sono completamente a nostra disposizione. Ecco quindi che anche le sedute si fanno furbe: belle da vedere e dalle linee ergonomiche, sono progettate con materiali resistenti per essere impilabili o richiudibili, così da essere riposte senza fatica e riutilizzate all'occorrenza. E senza mai togliere niente al comfort. La mancanza di spazio, infatti, non deve essere un deterrente per la convivialità: ospitare amici all'ultimo minuto e aggiungere posti a tavola per pranzi o cene in compagnia, sono i piaceri che ogni casa, grande e piccola, dovrebbe sempre permettere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA