

**LONGHOUSE
RESERVE, EAST
HAMPTON, USA**
SOTTO AL 'FLY'S EYE
DOME' DI RICHARD
BUCKMINSTER FULLER,
POLTRONE OTTO, DESIGN
FRANCESCO ROTA



GRANDTOUR

LA DESIGN FACTORY **PAOLA LENTI** FA IL GIRO DEL MONDO. AMBIENTANDO LE SUE CREAZIONI IN LUOGHI STRAORDINARI. NATURA, STORIA, ARTE E ARCHITETTURA: UN'EMOZIONE VISIVA SCATURITA DAL DESIDERIO DI BELLEZZA



VILLA, BRASILE
SEDUTE ORLANDO,
DESIGN CLAESSON,
KOIVISTO, RUNE CON
BESTETTI ASSOCIATI.
TAPPETO POLICROMO,
DI CRS **PAOLA LENTI**

MASSERIA, ITALIA
DIVANO E PANCA
FRAME, DESIGN
FRANCESCO ROTA



Paola Lenti ha fatto il giro del mondo. La factory di design ha una visione molto chiara del bello: un mobile deve essere elegante e funzionale, semplice e longevo e, perché no, mimetico. Si proprio così: qui semplice non è un diminutivo. Il brand non crea arredi eclatanti, ridondanti creazioni che occupino la scena per una stagione, ma pezzi silenziosi, duttili, senza tempo, che si integrino per forma e colore con l'ambiente attorno. Complice la ricchezza, unica nel settore, dei





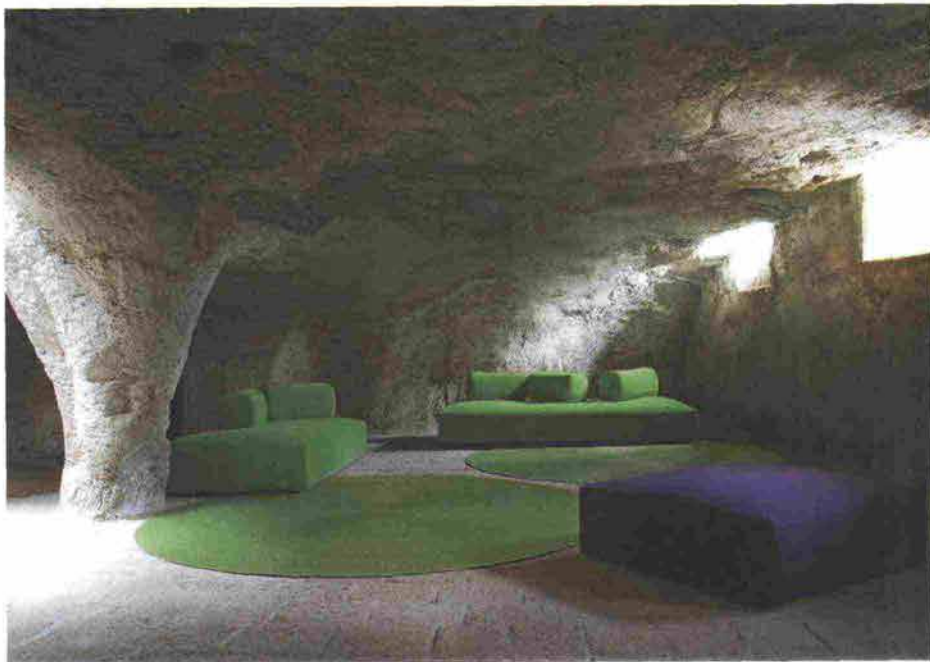
CASTELLO, FRANCIA

DIVANO KIMONO,
DESIGN FRANCESCO
ROTA. TAPPETO HOOP,
DESIGN
CRS **PAOLA LENTI**

rivestimenti tessili e della loro gamma di crome e texture. «Basta una sfumatura per trasformare un oggetto. Per renderlo proporzionato con lo spazio. O stridente», spiegano le fondatrici Anna e **Paola Lenti**. Da qui allora l'idea di un viaggio alla ricerca della bellezza. Un percorso tra suggestioni e accostamenti visivi, fatto di sguardi e assonanze con arte, storia, natura e architettura. Con la voglia di confrontarsi. Il divano Move va al Museo di Capodimonte, accanto al Grande Cretto

«L'azienda **Paola Lenti** combina tessuti, legno, fibre naturali e artificiali. Lavora con la forma e il colore, seguendo la lezione della tradizione, il passato, e quella del presente, la contemporaneità»

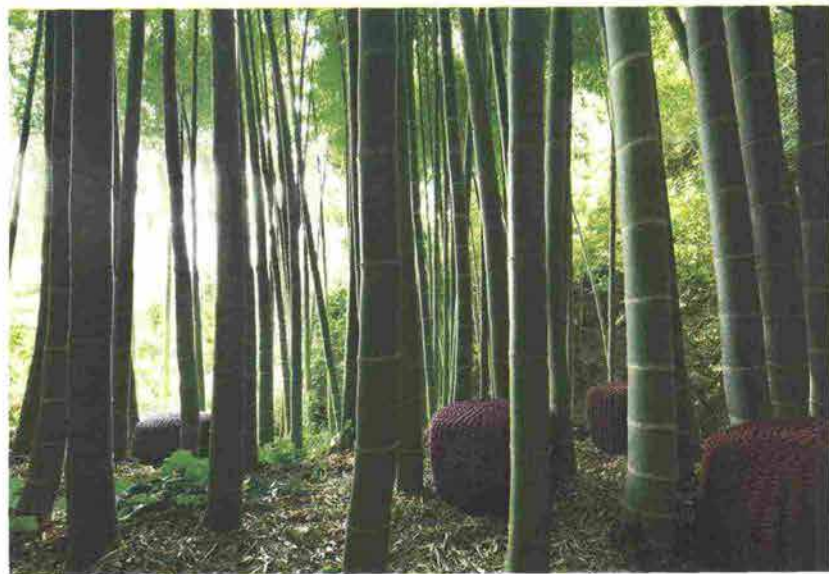
Nero di Alberto Burri: spettacolare. Il Frame in grigio polvere sta sui tetti di una masseria salentina: tra agavi e cactus è come fosse lì da sempre. Mentre le poltroncine Otto, verdi come l'erba attorno, sono nei boschi degli Hamptons, sotto la grande cupola geodetica opera di Richard Buckminster Fuller. Il tour continua: dimore nobiliari francesi, ville moderniste in Brasile, le grotte pugliesi, un rigoglioso giardino di bambù. Da nord a sud **Paola Lenti** esplora, accosta: in una parola



IPOGEO, ITALIA
DIVANI RIBBON, DESIGN
CLAESSON, KOIVISTO,
RUNE CON BESTETTI
ASSOCIATI. TAPPETI
ZOE, DESIGN CRS
PAOLA LENTI



GIARDINO, ITALIA
PUF NIDO, DESIGN
PATRICIA URQUIOLA
E ELIANA GEROTTO



comunica. Parla di proporzioni, sperimentazione, prospettive, gradazioni e cromatismi. Di geometrie, linee e materiali. La cura e l'attenzione ai dettagli generano armonia. Il mix tra progetto creativo, abilità industriale e saper fare artigianale che caratterizza il marchio di arredi da in&outdoor dà vita a un percorso che vuole scostarsi dall'ovvio, dal convenzionale, dal ripetitivo. Protagonista l'emozione. Il pensiero accurato, la creatività. «Il sogno è che i nostri prodotti di design si



**NAPOLI, MUSEO DI
CAPODIMONTE, ITALIA**
ACCANTO AL GRANDE
CRETTO NERO DI
ALBERTO BURRI,
DIVANO MOVE, DESIGN
FRANCESCO ROTA

trasmettano di generazione in generazione, come succede con i mobili di antiquariato», aggiungono Anna e Paola Lenti. Per questo l'azienda prevede la "remise en forme" di tutti gli imbottiti. Come dire: stessa linea, nuovo abito. Qui rivestire un divano a nuovo è importante tanto quanto produrlo. Palette colori e texture sono al centro della costante innovazione del brand. Primi a portare in esterni i rivestimenti tessili già nel 2002, della ricerca su trame e orditi hanno fatto un pun-

«Le immagini raccontano di intrecci di colori che si mescolano ai principi della prospettiva, della forma che dialoga con lo sguardo, della luce che si declina con le gradazioni dei materiali»

to di forza. Con i loro tessuti cangianti basta cambiare un filo di tessitura per ottenere una colorazione tutta nuova. E personalizzata. Quelli a rilievo («Lavoriamo corde anziché fili», svelano) danno profondità alle sedute e gli impermeabili sono effetto soft touch. La semplicità di Paola Lenti, insomma, è vibrante di contenuti. E il viaggio attorno al mondo è solo il compimento di un percorso quotidiano fatto di sapere e passione. paolalenti.it

VETRINA

Speciale Imbottiti

Nel prossimo numero
parliamo di illuminazione.
Invia la foto delle tue
luci preferite
a social.living@rcs.it
o su Instagram
#LivingLuci

MANDA LA TUA FOTO

Le soluzioni più
convincenti verranno
pubblicate
su living.corriere.it

L'OPINIONE
DI PATRIZIA MOROSO
E DI MARIO BELLINI

Da
protagonista
del ricevimento
formale a cuore versatile del
comfort domestico. Il divano
contemporaneo si allunga,
si reclina, si trasforma in isole
relax pensate per la famiglia, ma
perfette anche per i momenti
conviviali. I rivestimenti
combinano estetica
e praticità

A CURA DI BARBARA GEROSA E BENEDETTO MARZULLO



18



19



FRANCESCO ROTA

Interior e product designer, predilige le forme essenziali e la praticità di arredi multitasking



20

18 ★ BAXTER

Dalma, design Draga&Aurel. L'esterno dell'avvolgente schienale è in legno curvato, mentre l'interno è impreziosito da un motivo capitonné realizzato a mano. Il rivestimento in pelle Kashmir Charme ha un aspetto volutamente vissuto e opaco. Struttura in faggio tinto nero lucido. Cm 142x70x73 h

➤ BAXTER.IT

19 ★ MERIDIANI

Norton, design Andrea Parisio. Divano e puf sfoderabili con struttura in legno e imbottitura in poliuretano indeformabile. I rivestimenti disponibili in molti materiali, tra cui il velluto color ruggine in foto, sono ora disponibili nella nuova palette di 12 tinte 'cosy'. Dagli originali effetti decorativi. Cm 260? x 109x70 h

➤ MERIDIANI.IT

20 ★ PAOLA LENTI

Allnew, design Francesco Rota. Un divano da interno che si può coordinare con tappeti e complementi studiati per l'outdoor. Centinaia di tonalità di colore permettono abbinamenti e contrasti fra materiali diversi. Con i nuovi esclusivi rivestimenti, diventa plastico e indeformabile

➤ PAOLALENTI.IT

21 ★ B&B ITALIA

Michel Club, design Antonio Citterio. I cuscini-schienale con poggiatesta integrato si alternano ai cuscini volanti, in morbido velluto. La loro disposizione strategica consente di passare dalla seduta relax a quella adatta per la conversazione. I moduli-base variamente aggregabili sono 34, i puf coordinati sono 5

➤ BEBITALIA.COM



21