



HERBSTLEUCHTEN

Die Farbe des Monats: Pantones „Antique Moss“ ist die perfekte Therapie gegen Nebelgrau. Das trendige Gelbgrün strahlt Wärme, Heiterkeit sowie Eigenwilligkeit aus und eignet sich für stilbewusste Interior-Individualisten

TEXT ELISABETH HABITZL FOTOS HERSTELLER, LEONARDO DUGGENTO

Gedeckt, meist dunkel – so sehen in Mode und Design klassischerweise die typischen Herbst/Winter-Farben aus. Das Pantone Color Institute, das alle sechs Monate die jeweils aktuellen Trendfarben durchgibt, setzt dazu einen entschiedenen Kontrast. Der unkonventionelle Gelbgrün-Ton „Antique Moss“ mischt durch seine Leuchtkraft, die noch an den Spätsommer erinnert, die Grau-in-grau-Welt des Herbstes verlässlich auf. Ob man bei „Antique Moss“ an bemooste Baumstämme oder Flussufer, Blätter oder Mais denkt – beide Komponenten der Farbe sind naturnah, symbolisieren satte Vegetation, Hoffnung und Aufbruch. Im Einrichtungsbereich liegen solche Nuancen seit geraumer Zeit im Trend und machen Interior-Objekte wie Sessel oder Sofas zum auffälligen Zentrum in jedem Raum. Den freundlichen Charakter verstärken Wohnaccessoires und Leuchten im selben

Ton. Samtige Stoffe machen Gelbgrün besonders effektiv, weil sie dessen warme Ausstrahlung anheizen. Nicht nur jahreszeitlich bedingt erhält es im Zusammenspiel mit dunklen Farben wie Schwarz, Braun, Nachtblau und Waldgrün eine anziehende Intensität. Kombiniert mit grafischem Schwarz-Weiß, setzt es lockere Akzente und steht für einen eher poppigen Stil. Schlafzimmer und Betten verwandelt „Antique Moss“, am besten mit dem Einsatz gezielter Details in Weiß, Greige und ruhigem Blau, in echte Trauminseln. Ebenso gut funktioniert es bei Badmöbeln sowie -fliesen und hellt kleine, dunkle Räume auf – wie auch Kinder- und Arbeitszimmer, wo Gelbgrün Kreativität und Aufmerksamkeit stimuliert sowie Optimismus verbreitet. Die Farbe taugt aber auch zur Entspannung. Gelbtöne lassen Sofas und Living Rooms größer erscheinen – so wird Muße zum Maximalerlebnis. **H**



GELBGRÜNLANDEN

01 Grobstrickpullover aus Wolle von STELLA MCCARTNEY, € 595 **02** Organische Formen bestimmen Raphael Navots Kollektion *Nativ*, so auch den Sessel *Identities Chair 1* mit dem Stoff *Alchimie*. Von ROCHE BOBOIS, € 610 **03** Individuell komponieren lässt sich das gepolsterte Sofa *Bellice* von Beck Design, ab € 3.795. Davor: der achteckige Hocker *Amulet* von Edward van Vliet, € 545. Beides von LEOLUX **04** Lichtblick: Verner Pantons beliebte Metallleuchte gibt es jetzt als mittelgroße Version *Flowerpot VP7*. Von STRADITION, ab € 380 **05** Veloursledertasche mit Metallgriff von ROGER VIVIER, € 890 **06** Der Sessel *Precious* von Johannes Torpe hat eine Stahl-Sitzbasis, die einen Ehering symbolisiert. Von MOROSO, € 720 **07** Blütenglanz: das Dekokissen *Ariel* aus reiner Seide mit handgesticktem floralen Motiv aus Metallic-Bronzegarn, *Home Collection* von SCHRAMM WERKSTÄTTEN, ab € 434 **08** Wasserfest ist die Tapete *Pepita Matsu* von Alessandro Scanziani für WALLPEPPER, ab € 106/m² **09** Zum geradlinigen Sofa *Walt* (ab € 5.310) entwarf Francesco Rota runde Beistelltische. Von PAOLA LENTI, ab € 3.6642