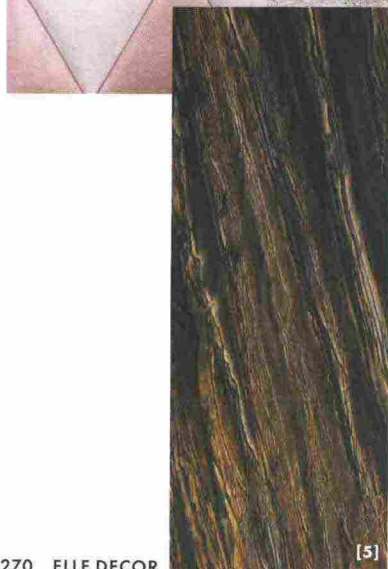
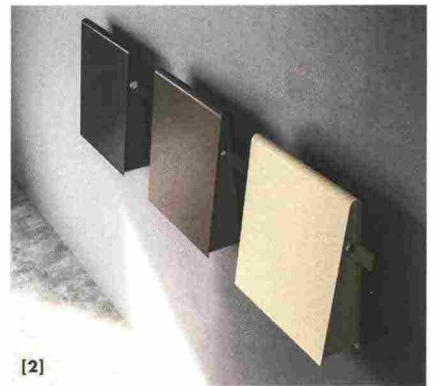


Superfici morbide ma resistenti a calore e graffi, porte scrigno bicolore, rivestimenti grafici e ricchi: tutto rigorosamente soft touch



- 1.** Lumiere Fard and Cool di StudioArt, elementi bombati in pelle pieno fiore. [www.studioart.it](http://www.studioart.it)
- 2.** Lobello, radiatore di Antrax, un sottile foglio in metallo in oltre 200 varianti di colore; cm 50x43. [www.antrax.it](http://www.antrax.it)
- 3.** Polaris di Abet Laminati, superficie morbida al tatto ma anti-impronta. [www.abetlaminati.com](http://www.abetlaminati.com)
- 4.** Build, sistema di pannelli di Paola Lenti, fissi o autoportanti, attrezzabili con mensole e contenitori. [www.paolalenti.it](http://www.paolalenti.it)
- 5.** Sandalus di Antolini, soft quartzite che rievoca il legno. [www.antolini.com](http://www.antolini.com)
- 6.** Midtown, ceramica di Unicomstarker che ripropone la matericità del cemento in colori neutri. [www.unicomstarker.it](http://www.unicomstarker.it)
- 7.** Calce, lastra super sottile di Laminam in grès porcellanato ispirata a intonaci bagnati. [www.laminam.it](http://www.laminam.it)