

RIGORE *e ricercatezza*

Passione per gli oggetti d'epoca
ed essenzialità del design moderno sono
il giusto connubio che caratterizza l'intimità
di una dimora sulle colline di Trento.

progetto d'interni abitare design, proposte per un mobile qualificato,
il laboratorio delle idee testo arch. roberto poli ph celeste cima





Sopra: un dettaglio del drappo di Society Limonta realizzato in lino con una particolare lavorazione di trama e fantasia dall'artista decoratore Mario Sturlese, unica ed inimitabile; vassoio anch'esso realizzato da Mario Sturlese che riprende i dettagli di un ceppo in legno.

Nella pagina accanto: una grande luminosità naturale permea il living; maestoso il volume del divano Budapest di Paola Navone per Baxter, caratterizzato da una composizione a blocchi con cuscini e braccioli di grandi dimensioni e linee nette ed evidenti unite ad abbondanti imbottiture; tappeto Air di Paola Lenzi con texture formata da punti bouclé eseguiti con una treccia piana tinta unita in filato Rope; lampada Serena di Erasmo Figini per Riva 1920, dal particolare valore emotivo per i proprietari, così come lo stretto rapporto affettivo tra il designer e la città di Venezia da cui trae ispirazione, con il riuso ecologico delle Briccole di Rovere (Abitare Design, Proposte per un mobile qualificato, il Laboratorio delle Idee).





