



Nada Debs摩登手艺

“不妨用更轻松的态度去对待传统与民间手工艺，为其注入快乐的色彩，这样才能感染制作和使用它的每个人。”

穿过展示在Spazio Rossana Orlandi的一众充满实验性的年轻设计师作品，一组造型看似“保守”的桌柜吸引了人们的视线：柜子表面嵌有无数种细长的几何图案，色彩形式百出，在不同来历的观众心中，能联想起波普艺术、阿拉伯地砖或是日式和服的花样……这是黎巴嫩设计师Nada Debs亮相这座设计殿堂的首秀“Up, Close and Personal”展览，那些鲜明的镶嵌图案出自贝鲁特镶嵌细工工匠们的手艺。在黎巴嫩出生、成长于日本、求学美国，作为当下黎巴嫩最具代表性的设计师之一，Debs自身交融性的成长背景赋予她独具一格的视角：用充满现代与国际化的审美重审故乡的传统。在另一侧名为“You&I”的挂毯系列中，4种传统织毯工艺被两两组合，每块地毯均融合一种传统形式与现代的几何造型，以艺术化的形象展现现代与传统的交融——这一系列织毯则诞生于阿富汗的女性织工之手。“用开放、多元的视角去拥抱传统，它更可能焕发出别样的光彩。”

本页上图 Nada Debs正坐在结合传统镶嵌细工制作的Funquetry系列柜子上。在该系列中，基于Debs充满活力的设计，工匠将一块完整实木切割成细小的三角形等几何形状，分别染色后黏合成形式各异的装饰元素。

下图 以户外家具起家的意大利品牌Paola Lenti，今年大量采用编织工艺，如织物、金属编织、藤编等工艺，并分别应用于沙发、屏风、扶手椅等各类家具中。

对页 跨界频繁的荷兰设计师Edward van Vliet策划了一场名为“Masterly Hotel”的展览，集结了他为Moooi Carpets、JEE-O、Leolux等5个荷兰品牌设计的产品，以多重组合的方式定义了全新的酒店空间。

Paola Lenti家具五感

“家具本身除了满足功能性和舒适性，也应当从多种维度丰富人们的情绪体验。”

日光微微透过玻璃窗，在沙发织物面料的褶皱之间投下变幻莫测的光影——这是家具品牌Paola Lenti今年呈现的“ELEMENTI”展览，很难想象这番慵懒的场景发生在一间老工厂中。今年Paola Lenti的新作发布，继续如往年一样在毗邻Prada艺术基金会的Orabia 15旧工厂里举办，这里也曾被用作Missoni等时装品牌的发布地。依据户外、室内两大产品线，Paola Lenti将工厂打造成室内外皆可享受“日光浴”的园地。今年推出的室内家具强调了与人的“五感”衔接：沙发、扶手椅选用多种织物打造，材料丰富的层次触动着使用者的知觉，此外，还有以金属编织打造的室内屏风，组合的花朵造型仿佛能让春天“登堂入室”！而Paola Lenti为人称道的户外家具系列今年同样大量使用编织工艺，以鲜明的绿色定义户外家具的清爽性格。





本页 1. Afric椅 金银两色为户外加入了特别的时尚元素。*Vondom* 新品未定价 2. 扶手椅 缜密的线条结构组成了座椅的框架,防水抗晒的面料背衬让就坐更加舒适。*B-Line* 新品未定价 3. 015 CHAISE躺椅 几条简单的折线巧妙地画出户外一处休憩地。*Diemmebi* 新品未定价 4. Strap扶手椅 尼龙线条充当结构和颜值担当。*Moroso* 新品未定价 5. REVA躺椅 高密度聚氨酯泡沫和环保防水纤维的靠垫,不再畏惧日晒和雨淋。*Pedrali* 新品未定价 6. Zoe户外地毯 隐形而又耐用的缝线将采用丙烯酸纱线编织而成的编绳结合在一起,透气又精致,潮湿环境中也能安心使用。*Paola Lenti* 价洽店内 7. Filo长椅 跳跃的水果色,更显夏日的活泼与清爽。*ALL+* 新品未定价 8. 沙发 不对称的椅背让户外休憩有了更多的姿态。*Fermob* 新品未定价 9. 边几收放自如,小巧百搭。*Potocco* 新品未定价