



# POETPOURRI

## 色彩物语

最近, 在东京的Designart 集会上,  
Paola Lenti 在其旗舰店呈现了  
“Hana-arashi” 展览,  
揭幕了“Mottainai” 项目的第二章,  
主题为“珍惜资源, 不浪费利用现有材料”。



## TALES OF HUES



本次“Hana-arashi” 系列家具与配件由 Nendo 设计, 选用 Paola Lenti 生产过程中剩余的布料制成。Hana-arashi 是一种术语, 指樱花花瓣在风中飞舞之美, 与花朵盛开的第一重美相辅相成。这飘舞的花瓣意象也与 Paola Lenti 的理念契合, 她在此次的“Mottainai” 项目中收集并再利用生产中剩余的材料, 减少浪费并赋予其新生。



成立于 1994 年的 Paola Lenti 以其创新的产品设计和独到的色彩诠释而闻名, 自然中的色彩、宁静的氛围, 都是她的灵感来源。

Paola Lenti 的设计从大自然提取颜色的面料, 以丰富多彩的自然色及肌理被大家所喜爱。她善于色彩搭配, 设计的家具用色大胆, 讲究质感追求品质, 被称为最懂自然色彩的意大利设计师。

