

FormaFantasma

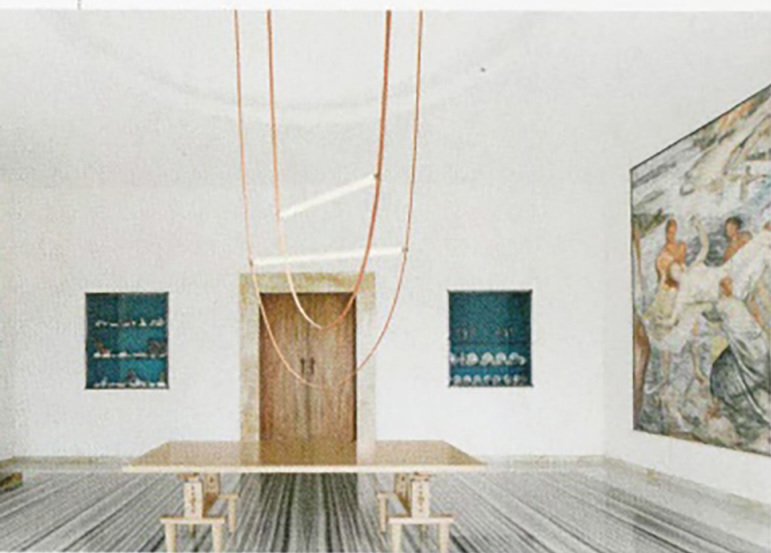
Lo más de lo más

Son el estudio italiano -con permiso de otro dúo: Studiopepe- más influyente a escala global. Su práctica, tan profunda como coherente, radical y poética, se caracteriza por la experimentación con materiales y una rigurosa investigación previa a todo proyecto. Ellos son los artífices de la instalación EARTHIC® LAB x para Cosentino, en el Teatro Gerolamo.

- Simone Farresin nació en Malo (Italia) en 1980 y Andrea Trimarchi en Bolzano (Italia) en 1983. Un cartel de Enzo Mari decoraba la habitación de un Simone adolescente, mientras que Andrea colecciona desde niño todo tipo de objetos.

- Se conocieron estudiando Arquitectura en Florencia, y después hicieron juntos un máster en Diseño de producto en la Design Academy de Eindhoven (Países Bajos), donde fundaron FormaFantasma en 2009.

- Su trabajo se inscribe en un eje de coordenadas que conecta la conciencia ecológica y la renuencia a producir más, por lo que no se prodigan en el diseño de producto industrializado.



1. PRADA FRAMES. EN EL MUSEO BAGATTI VALSECCHI.
2. EARTHIC LAB. INSTALACIÓN PARA COSENTINO
EN EL TEATRO GEROLAMO.

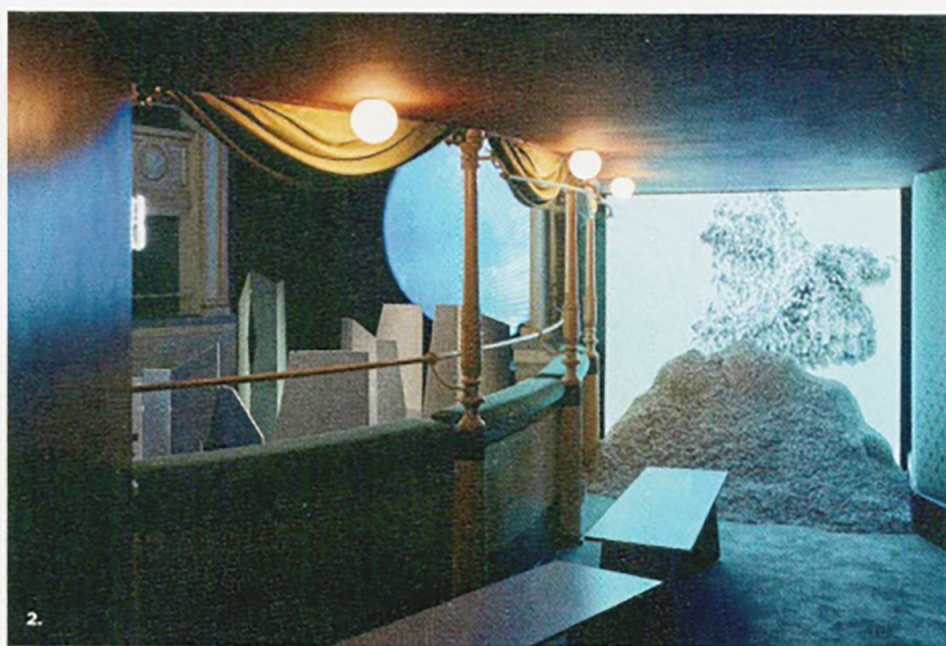


FOTO SERGIO CHIMENTI

7.



8.



1.

2.

FOTO FEDERICA LISSON

APUESTA 'MINIMAL'

1. DRAGA & AURELL MUESTRA UN DISEÑO DE MESA PARA SU APARTMENT OF WONDER, PARA ROSSANA ORLANDI. 2. VERY WOOD LUCE CON ÉXITO SU TABURETE ESENCIAL OKAPI, DE MARCELLO ZILIANI; DE LÍNEAS LIMPIAS Y PRECISAS. 3. CIERRE1972 PROPONE LOS CESTOS DAMA (EN PIEL), OBRA DE MAURIZIO MANZONI. 4. KARAKTER SE FORTALECE CON SU LÁMPARA ALOLA (MÁRMOL NEGRO MARQUINA). 5. TRISTAN AUER Y SU ANGLE DE VUE, UNA COLABORACIÓN CON PHILIPPE HUREL. COLOR Y TEXTURA. 6. TECHNOGYM ENCANTA CON SU BANCO MULTIFUNCIONAL A TODO COLOR EN LA EXPO DESIGN TO MOVE. 7. PAOLA LENTI. TUMBONA DE ESTÉTICA ELEGANTE Y DE BELLA FACTURA. 8. CORALLA MAIURI APORTA SU VIBRANTE MUNDO DE COLORES, LUCES Y FORMAS A UNA COLECCIÓN COMPUESTA ANTE TODO DE OBJETOS QUE PUEDEN UTILIZARSE PARA EL USO DIARIO.

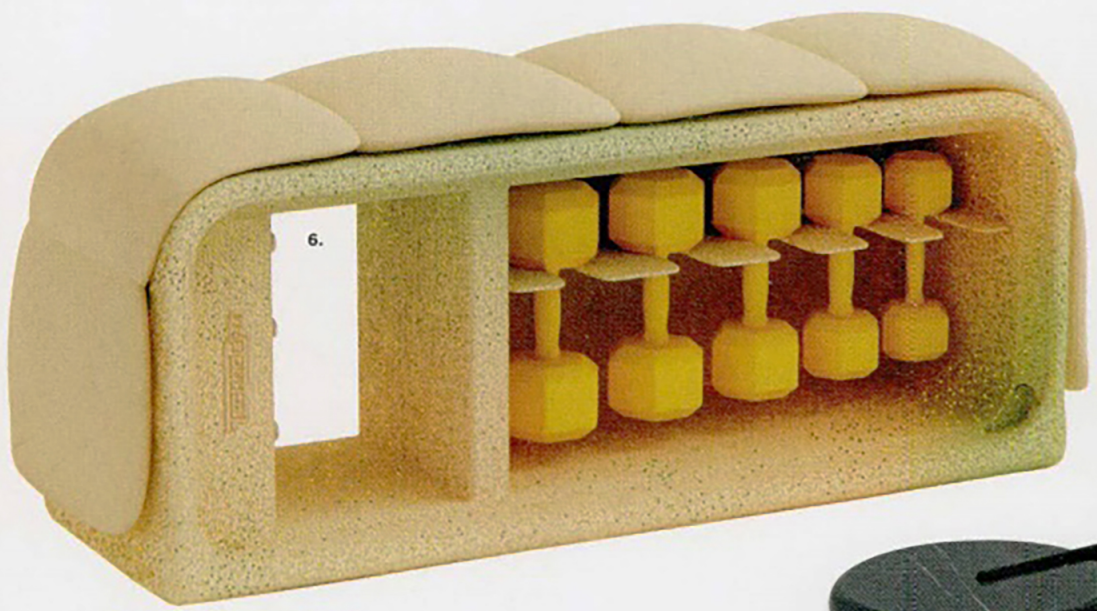


3.

4.



5.



6.

FOTO ALEXANDRA DE COSSETTE