



# Aber natürlich!

Die Natur hat schon zu so manch kreativem Entwurf inspiriert und die Wahl der Farben, Formen oder Materialien beeinflusst. Welche Geschichte den einzelnen Designs auch zugrunde liegt, eines haben sie gemein – sie sind natürlich schön. (SC)

**1\_**Drei Berge, drei Stoffe: Eiger, Mönch und Jungfrau faszinierten den französisch-marokkanischen Designer so sehr, dass er dem Dreigestirn eine eigene Textilkollektion widmete. «The Drei Berge Collection» umfasst die Protagonisten, deren ungezähmte Schönheit und Erhabenheit er mit unterschiedlichen Texturen und eklektischen Farben zum Ausdruck bringt. Im Bild: Jungfrau (orange) und Eiger. Foto Designer: Marsy Hild Thorsdottir. FISCHBACHER1819.COM

**2\_**Es mag Zufall sein, dass die Farbe des Sessels «Baleri» an eine saftige Wiese erinnert. Pure Absicht hingegen ist, dass er zum gemütlichen Verweilen unter freiem Himmel einlädt, was nicht zuletzt an der elastischen Bespannung aus Rope-Garn liegt. Design: Lina Obregón. PAOLALENTI.IT

**3\_**Blumen gehören zwar zu den vielen Schönheiten, die die Natur zu bieten hat, schade nur, dass ihre Blütezeit begrenzt ist. Nicht so der Teppich «Ladys Flower», der uns in Form einer Blume des Künstlers Ken Scott täglich Freude bereitet. OBJECT-CARPET.COM

**4\_**Manchmal gilt es, keinen anderen Zweck zu erfüllen, als zu gefallen. So wie die Vasen und Tafelaufsätze der Kollektion «Cut», die in Form und Optik an geschliffene Edelsteine erinnern. Design: Studio Minotti. BOSATRADE.COM

**5\_**Die Leuchte «Luce» von Ferruccio Laviani ist durch ihre geschwungene Struktur nicht nur äusserst dekorativ, sondern auch vielseitig einsetzbar, da sie sich frei über die zu beleuchtende Fläche spannen lässt. KARTELL.COM

BEZUGSQUELLEN SEITE 126

