

Case History



Armonie di forme e colori

L'allestimento della terrazza di Ca' Giustinian
progettato da Paola Lenti



Divano Canvas, design Francesco Rota - Divano Orlando, design Claesson Koivisto Rune, Bestetti Associati - Pouf Otto, design CRS - Poltrona Telar, design Lina Obregón - Tavolino Giro, design Francesco Rota - Tappeto Tindari, design CRS



Poltrona Elba, design David Rockwell - Pouf Otto, design CRS - Tavolino Giro, design Francesco Rota

Affacciata sul Bacino di San Marco, **Ca' Giustinian** è la sede della **Biennale di Venezia** ed è uno tra gli edifici più rappresentativi dello stile tardo gotico veneziano.

La sua terrazza panoramica, utilizzata oggi principalmente per accogliere gli ospiti in occasione delle inaugurazioni dei nu-

merosi eventi culturali che si svolgono in laguna, si sviluppa su due piani e offre all'occhio uno spettacolo emozionante. Per questa cornice suggestiva, **Paola Lenti** ha progettato una soluzione di arredi per esterno che si inserisce con discrezione nel contesto architettonico valorizzandone l'eredità storica. I colori e i

materiali scelti si ispirano alle sfumature tipiche della laguna, al verde dell'acqua che scorre tra gli innumerevoli canali e che riflette le vivaci facciate delle dimore veneziane, alle mille tonalità della vegetazione delle isole e dei giardini incastonati tra i palazzi.

Per la terrazza di Ca' Giustinian Paola Lenti sceglie i **tavoli Portofino** e i **tavolini Giro**, le cui superfici lucide, lavorate artigianalmente, restituiscono le sfumature del mutevole cielo sopra la città e danno continuità cromatica all'ampia loggia e alla laguna circostante. Gli intrecci della **poltrona Telar**, le corde cucite a spirale dei **pouf Otto** e le ampie sedute arrotondate del **divano Orlando** alternano diverse sfumature di verde e giocano con il grigio perla delle **sedie Elba** e dei **divani Canvas**. A completamento della proposta, le geometrie disegnate dal filato del **tappeto Tindari** mettono tutti gli elementi in relazione tra loro. L'allestimento di Paola Lenti dona allo spazio un'immagine senza tempo, in cui forma e funzione si fondono in un ricercato equilibrio cromatico e materico, trasmettono armonia ed eleganza e creano un naturale legame con la città di Venezia.



Tavolo Portofino, design Vincent Van Duysen - Sedia Elba, design David Rockwell

www.paolalenti.it